

“เสรีภาพกับคนในยุคใหม่”

กราดา ประทิป Marxist คอมมิวนิสต์

ขอบอกป้าถูกสารเรื่องนี้ แต่นักเรียนอัลลัฟนั้นที่รักไว้ในหนังสือ “อุปกรณ์การ” ๙๔ เพื่อให้ นักเรียนรุ่นพี่ รุ่นน้องได้อ่านเพื่อข้อคิดเตือนในยุคปัจจุบัน ไม่มีอะไรมีน้ำเสียงทาง มากเท่าบทความนี้อย่างเดียวที่จะให้เราคิดถึงว่าท่านนี้ได้มากกว่าที่เราทำถึงคิดอยู่ก็เป็นไปได้ ดังนั้นว่าบทความนี้มีน้ำเสียงทาง ที่ให้ให้แก่นักเรียนไว้จริงเรื่องอันนี้คือ แต่ก็เชื่อว่าเนื้อหาทางภาษาทดลองเป็นส่วนหนึ่งที่คุณหล่อหลอมนักเรียน น.ศ. ๙ รุ่นนี้ ที่ได้เกยหัวข่าวเครื่องบรรณาณในชั้นในที่สุดรวมมาแล้วทั้งสิ้น

ก่อนอื่นผมท้องขอขอบคุณ ท่านอาจารย์ใหญ่ ที่ได้ให้เกียรติเขียนมาพูดในวันนี้ ผู้ซึ่งแสดงความ อินทิคติท่อง่าน คดอาจารย์ สถาบันเรียนโรงเรียนห้อง แห่งนี้ และนักเรียนทุกคนที่ให้ความสนใจกับการเปลี่ยน แปลง หรือ การเคลื่อนไหวของปรมภศไทยในยุคใหม่ หลัง ๑๔ ตุลาคม ผู้มีความยินดีมากที่จะแสดงข้อคิด เห็นเล็กน้อยในส่วนนี้ของผู้อื่น ที่เกี่ยวข้องเสรีภาพ ของคนในยุคปัจจุบัน ผู้อยากรู้ถึงความว่าคนในยุค ใหม่คือใคร และเกี่ยวข้องกับเสรีภาพมากน้อยเพียงใด ในที่สุดของผู้ เห็นว่าคนในยุคใหม่ คือบุคคลที่ ยึดมั่นในความที่เรียกว่า “Scientific Humanism” ถ้าแปล ผู้ที่ยึดมั่นแปลว่า “ลักษณะนุษย์นิยมวิทยาศาสตร์” คือ การมองมนุษย์ในแง่วิทยาศาสตร์ ทุกประการ concept ของ Scientific Humanism ได้รับการเน้นมากในรายงานของ UNESCO ที่ประรีสเมื่อ ๒ มีนาคม บังเอิญ

ผมได้มีโอกาสไปร่วมประชุมที่นั่นกับเจ้าหน้าที่ UNESCO ให้กับคณะกรรมการการศึกษาที่มีเป็น FACT FINDING ไปทั่วโลกเพื่อหาข้อมูลว่าการศึกษานี้มีวัตถุประสงค์ (Objectives) อย่างไรกันแน่ และมีแนวโน้มไปทาง ไหน คณะกรรมการการศึกษามุ่งเน้นไปยังความต้องการ ว่าการศึกษาชีวิตร่วมกัน ๗ ประเทศคือ กัน รายงานของคณะกรรมการการศึกษาที่เก็บมาจากทั่วโลก ให้กับเจ้าหน้าที่ ที่มีหมายการศึกษา ของโลกในเบื้องต้นและอนาคตอันใกล้นี้ รายงานนั้นมี ชื่อว่า “Learning To be” ซึ่งมีอยู่ท้ายตอนที่เน้นถึง concept ของ Scientific Humanism ที่ผมแปลว่า “ลักษณะนุษย์นิยมวิทยาศาสตร์” คือเรามองทุกอย่างใน แง่วิทยาศาสตร์ เราลองทุกอย่างในแง่วิทยาศาสตร์ เราแก้ บัญหาด้วยหลักวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นของที่คือ มนุษย์ ในยุคใหม่เป็นแบบนี้

ก่อนประวัติศาสตร์เรารู้เท่านี้ว่ามนุษย์เคยพินาศไปแล้วในยุค Paleolithic Age ก็ต่อ Neolithic Age ก็ต่อ และก่อนมาในยุค Bronze Age ก็ต่อซึ่งอาจจะถือได้ว่ายังอยู่ในยุค Ice Age มนุษย์ในยุคนั้นได้เริ่มแสวงหาว่าตนเองท้องการสืบสืบทอดมนุษย์ในยุคนั้นเริ่มมี Consciousness ต่อสืบสันติสันติที่เราเรียกว่า Unknown คือสิ่งที่เราไม่รู้อยู่ที่ไหนไม่ทราบ แต่เชื่อว่ามีอยู่ การประถูกธรรม์ในธรรมชาติ เช่น เมื่อเกิดพายุฟ้า พิษร้อน ฝนตก ความคลาย และความไม่คลาย ตามที่เราไม่ทราบ เป็นผู้บังคับ เข้าต้องการงานให้ว่าท่านไว้ มีชนนั้นห่านจะพิโภตเอา จากความกลัวที่มีท่อ Unseen powers นี้เองที่มนุษย์ได้ก่อให้พัฒนามาเป็นรูปของศาสนา นี้คือการอนิบาลความแบบนักวิทยาศาสตร์บางคน ที่เห็นว่าศาสนา นั้นเป็นของที่ยังวันเดียวคงความหมายไป เพราะมองว่ามนุษย์บุญบันดิให้คันพับแล้วว่าศาสนานั้นลับมากจากความกลัวเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งเป็นเหตุสำคัญของความเชื่อของมนุษย์ในยุคแรก เพราะฉะนั้นกันในยุคใหม่ เกี่ยวนี้มีกพูดเป็น Slogan เดียครับจะเป็นในอเมริกาก่อนที่稻盛和夫 ประกาศหัวไปว่า God is dead พระเจ้า นั้นหายเสียแล้ว เป็น Slogan ที่ใช้กันหัวไป ไม่ว่าจะไปฟัง Lecture ที่ไหนก็มีแต่คนพูดกันอง่าวว่า God is dead พระเจ้าตายเสียแล้ว ศาสนาหมดเสียแล้ว นี้เป็นความเห็นของคนบางจำพวก ซึ่งเรียนคือพึง นี้คือจิตกรรมที่ของคนจำนวนไม่น้อย ในยุคนี้ กันในยุคใหม่มีจิตกรรมอะไรอีก? คนในยุคใหม่อ้างพวกร่าง เองทุกวันนี้ มองเห็นว่าสิ่งไก่ก้ามที่เราลงทะเบียนไม่ได้ไม่ได้เห็นภัยษา เราจะไม่ยอมเชื่อ ไม่มีประโยชน์ที่จะมาขอรับแก่เรา เราไฟยวอนเชื่อ เราต้องหักดงเสีย ก่อน นี้เป็น Scientific Humanism ซึ่งก็คือให้เรา

เป็นคนมี Inquisitive Mind, Sceptical mind รู้สึกใช้จิราชนญาณ แต่ผมก็ทราบคือว่า ลักษณะนี้ขึ้นอยู่ในวิทยาศาสตร์นี้บ่อยๆ ครั้งทั้งเราให้ชุมชนอยู่ในความชั่ง ชั่งที่ตอบไม่ได้ เช่น ถ้าเราถามว่ากัวไฟฟ้านี้อะไร มีรูปว่างหน้ากากอย่างไร วิทยาศาสตร์ขอใบยาถูกกว่าไฟฟ้า มาจากไหน แต่กัวไฟฟ้า หน้าตาเป็นอย่างไร ทำทางเบ็นอย่างไร อธิบายไม่ได้ ความรู้ก็จะอะไรหรือในนาให้ถูกที่สุด หลอดไฟให้ถูกหน่อย หน้าตาเป็นอย่างไร ความรู้ ความโกรธเป็นอย่างไร Scientific Humanism ไม่ให้ค่าตอบแทนสิ่งนี้ แต่จะให้เราถูกคนมองทุกอย่างในแง่รักดูไปหมด ไม่เห็นไม่เชื่อถึงพิสูจน์และทดสอบไปเรียบทุกสิ่ง การเมืองคนที่ชอบทดสอบพิสูจน์เป็นสิ่งที่มาก แต่เป็นไปได้หรือที่จะหักดงกันทุกอย่างเดียวกันจริงจะเชื่อ เราภักดิจว่าในชีวิตของเรามนุษย์นั้นเมื่อถึงศีกสิกกับลับนองก่อนหน้าไปทางสิ่งที่เหลือที่ต้องค้นคว้าอย่างเดียว นี้ มีประสาหอกับประสาหานั่น เรายาจะเรียกว่า Intuition ไม่ทราบจะแปลว่าอะไร นั้นเป็นความรู้สึกภายในของตัวบุคคล เป็นสุภาพอันหนึ่งที่สามารถเข้าใจว่ามีสิ่งหนึ่งสิ่งใดที่อยู่ในก่อนหน้าไปทางสิ่งที่เป็น Visible ที่มองเห็นได้ เป็นความรู้สึก เป็นสัญชาตญาณของมนุษย์ที่เราจะเชื่อในสิ่งที่เป็น “Unknown” “Unseen powers” ได้

คนในยุคใหม่ยังมีลักษณะพิเศษอะไรอีก? คนในยุคใหม่เป็นคนที่ชอบเปลี่ยนแปลงอย่างเสมอ ไม่ชอบซ่องซ่อนแบบกร้าวเกร็ง ซึ่งที่มีอยู่แล้วไม่ร้าวกันเมื่อ กอง การสังคมใหม่ๆ เสมือนอย่างที่เรามักพูดว่า “สิ่งที่เราแสวงหาในวันนี้คือสิ่งที่เราจะหลีกเลี่ยงในวันพรุ่งนี้” เพราะฉะนั้นในสมัยนี้ถ้าบุรุษก้าวเดินก้าวที่อยู่ทันนานคุณภาพคือ ไม่ร้าบเริบันนั้นจะหายไปอีก นโยบาย การผลิตสินค้าในบ้านชุมชนจึงก่อขึ้นเปลี่ยนไปทางเดิม ที่ว่า

“ท่านหานคุณภาพเดิมคุณภาพดี” ทำไม่ถูกปัจจัยของคุณภาพของเรามันสวยงาม นั้นใช้ได้คือต้องแค่ล้วนๆไม่ทันท้องเปลี่ยนใหม่ คุณภาพที่ดูบดดวยไม่ทันหานนี้เป็นไปอย่างถูกแล้ว ถูกกับนิสัยคนยุคใหม่ที่ชอบเปลี่ยน เพราะเราหานใช้สังกัดที่จำเจไม่ได้มันนาเบื้อ เพราะฉะนั้นคุณคนรังเกิดความท้องการที่จะเปลี่ยนรถเสมอเปลี่ยนวิธุ เปลี่ยนห้อง เปลี่ยนอะไรก็มีอะไรไว้เสมอเปลี่ยนแล้วก็พอใจ เพราะการเปลี่ยนนี้ได้ Satisfy ความต้องการอยากรถเปลี่ยนแปลงของคนยุคใหม่ ประเทศไทยอยู่ปั่นก์ใช้จิตวิทยาของการผลิต คือห้องท่องเที่ยวใหม่ ๆ ขึ้นมาอยู่เรื่อย ๆ ของที่ใหม่ แล้วก็พังไว ๆ ไม่ทันหาน ให้รู้ที่ทำห้องทอนของอยู่นานก็ขายไม่ออ ก เพราะคนยุคใหม่ไม่ชอบซื้อของแบบนั้น ภัยนักคนในยุคใหม่จะชอบใช้ของที่ต้องเปลี่ยนอยู่เสมอ คนที่ชอบการเปลี่ยนของใหม่ ๆ อยู่เสมอตัวเอง ทำให้สังคมยุคใหม่เกิดลักษณะพิเศษคือเป็น “สังคมที่ชอบโยนของทิ้ง” “The Throw-away society” คือที่มีกล่าวไว้ในหนังสือ “Future Shock” เราจะเห็นว่าในทุกวันนี้เราร่วมอยู่ในสังคมยุคกระแส อะไรหลายอย่างเป็นกระแส มีถ้อยคำทางภาษา มีจานภาษาทางภาษา มีผ้าเช็ดปากทางภาษา จึงได้ร่วมเมื่อสองเดือนก่อนตอนอยู่ในเมริกา ได้รับเชิญไปรับประทานเลี้ยงที่แห่งหนึ่ง ภาระที่ใช้ทำคัวทางภาษาไปหมด ผ้าปูโต๊ะเยี่ยง รวมทั้งภาชนะต่าง ๆ แม้กระทั่งช้อนก็ทำคัวทางภาษา รับประทานเสร็จแล้วทุกคนก็โยนทิ้งทันที คือเป็นยุคที่ได้มารู้แล้วโอนทิ้ง เพราะฉะนั้นเวลาเราเข้าร้านซื้อของลิขิตหรือทางภาษา กางเกงทางภาษา ผ้าทางภาษา และไม่ใช่ผ้ามหิดล เนื่องไทยเราอีก ๕-๖ ปี ท่านหันหัวอยู่ที่นี้อาจจะเริ่มนั่งกางเกงทางภาษา กันหมดแล้ว คือซื้อมารับน้ำพรุ่งน้ำใส่ลงทิ้งไปได้เพื่อให้เหมาะสมกับความต้องการของคนยุคใหม่ที่ชอบ

เปลี่ยนแปลง ที่ไม่ชอบอย่างเก่า นี่เป็นจุดนารมด์ เป็นทัศนคติ เป็นความนึกคิด เมื่อความต้องการของคนในยุคปัจจุบัน

ยกให้มันเริ่มเมื่อไร ผู้มองคิดว่าสักไห่มาร์ช ชั้นเมืองไม่นานมากนัก ผู้จัดให้เมืองร้างหายไป ภูมิภาคตะวันออกเฉียงเหนือในครั้งในเวลา ถูกเหมือนจะเป็นปี ก.ศ. ๑๔๔๗ นั้น ในทอนนั้นหมู่เมืองยังหัวเราะยะ พวกรัฐเชียโดยที่บ้าเพ้อเจ้อกับการทำลายที่เมือง ชาวจันทร์ก็มีอยู่แต่ก้าวไม่จะมาคิดการทำลายที่เมืองที่เมืองน่าน่ารักสันดี ถูกชิงปล่อยไว้ในแนวทางทำวิมานนอบไร้กัน เมื่อวัสดุประจำตนความสำเร็จราชภัฏไม่ถ้าไว้จารน์ก่อไป ก่อนหน้าสักกินคนนั้นมีที่ว่า ถนนวนมากมายไม่เคยคิดว่า นักวิทยาศาสตร์จะสามารถถ่ายทอดความคิดของเรานี้ โดยการใช้กลืนวิทยุให้สั่นร์ ความสำเร็จของนักวิทยาศาสตร์นี้เองทำให้เราเชื่อในนักวิทยาศาสตร์มากขึ้น เราคิดว่าเขาคงได้กันพอบอย่างที่เราเรียกว่า “Key to the Unknown” คือได้พบกุญแจที่สามารถไขข้อถกเถียงได้จนสิ้นแล้ว เริ่มทึ่งแท้ในนักวิทยาศาสตร์ ถึงสิ้นเดี๋ย ต่อหลังจากนั้น หรือการสนับสนุนกันอย่างผิดบังถูกบัง มนุษย์เรารู้สึกดีขึ้นว่าวิทยาศาสตร์คือหักหอกที่ให้กำลังใจแก่คนยุคใหม่ ประชุมกับบีร์ช่วง ๑๔๔๐ ขึ้นไป ในยุโรปและเมริกาเริ่มมีการวิพากษ์วิจารณ์กันอย่างรุนแรง ผู้เชี่ยวชาญใหม่ได้เริ่มนับถือกันบ้างนั้นมา และในเวลาไม่ได้ไปถึงจังหวัดแล้ว ความสงสัยในสมรรถภาพของวิทยาศาสตร์แทนที่จะดีขึ้นในปัจจุบันคุณและผมอาจจะถือว่า กันอยู่ในยุคใหม่เอี่ยมที่สุดก็ได้

สำหรับเมืองไทยเรา การที่มนุษย์ได้ไปถึงโลกพระจันทร์ ยังทำให้เกิดปฏิการิยาขึ้นในสังคมเราเลย ผู้จัดได้คิดว่าหลังจากที่มนุษย์เหยียบดวงจันทร์แล้ว ท่องมา

ก็ถึงวันให้พระจันทร์ของคนอื่นในเมืองเรา ปรากฏว่า ดูจากด้านในบ้านคนชาวจีนในกรุงเทพฯ ไม่ให้พระจันทร์กันยังแต่ นักวิทยาศาสตร์ไปเหลือบมองจันทร์ หมายๆ ให้ว่าทำวิมานอะไร พ่อแม่ ก็คุ้นๆ ในโน๊อตหนังสือพิมพ์ลงข่าวว่ามี ๒ คน ทะเลาะถึงแหงกันตาย เพราะว่าคนหนึ่งเชื่อว่าตนนักวิทยาศาสตร์ไปถึงดวงจันทร์ ซึ่งกันหนึ่งเชื่อว่าเป็นการโกหก แทนที่เป็นเรื่องของคนในยุคใหม่ ที่ยังปรับตัวให้เข้ากับยุคไม่ได้ เวลาที่หานั้น หันด้วยอยู่ที่นี่ทุกคนมีความเชื่อมั่น มีความไว้ใจ มีความหวังทุกอย่างฝากรไว้กับวิทยาศาสตร์ทั้งหมด และ หลักคนเชื่อว่าวิทยาศาสตร์คือหนทางเดียวที่ให้คำสอนแก่เราโดยไม่รู้ตัว ห่านหันด้วยไม่อยากที่จะไปเสวงหาสักโคนอกจากวิทยาศาสตร์อีกแล้ว ในเวลาเดียวกับคนที่มีภารณา กันทั่วโลก การปฏิบัติศาสตร์แบบนี้ แบบง่ายหรือแบบซุ่มหลง ทำให้คนในยุคใหม่คิดว่า ความเชื่อของเข้า ความศรัทธาของเข้าต่อพระธรรมที่ ก่อภารนาคก็ เป็นการแสดงออกในเรื่องของความงมงายเชือดุณหสูงอันนั้นเอง ทำให้遐รอนในมีชุบันมองเห็นภารนาคเป็นของที่ล้ำสมัยใช้ไม่ได้ เพราจะหนึ่น เช้าจึงพาคนหอคห้ง หมอดที่พึงทางใจ ในโดยห้งในยุโรปเกิด อบรมการภาร์ หรือ เอเชียก์ภาร ผู้จะห้องภารนา ก่อสัมมหากษัณฑุกวน บัญญาชนในยุคใหม่คือห่านห้ หลักที่จะมาหาที่พึงที่เดียวคือสักปักปรัชญา "Scientific Humanism" นี้ พวกเรารู้อย่างไรที่เกิดในยุคเก่า แต่เวลาที่มีอยู่ในยุคใหม่ เราได้รับการอบรมรับการศึกษาแบบคนยุคเก่ามา เวลาที่เราทำลังเพชรยุคยุคกับยุคใหม่ เราที่พยายามจะปรับตัวเองให้เข้ากับคนยุคใหม่ เพราพวกเรานี้เป็นครูมาอาจารย์ในมีชุบันมือคืออยู่ในประวัติศาสตร์, วัฒนธรรม, ทุกอย่างทุกประการ ไม่วันเดียว ผู้คิดว่าอะไรที่เราเรียกว่า "Lifeless and

meaningless Traditionalism" เราควรหันไปได้ เพราะวัฒนธรรมมีการพัฒนาเสมอ จะไร้ที่เป็นการแสดงออกของสิ่งที่ประท JACK ความหมายเด้วบันก์จะอยู่ๆ หมาหายไม่ยอม พวกราครูนายอาจารย์ส่วนใหญ่ ผู้คิดค่าให้รับการศึกษาแบบนี้ เพราจะหนึ่นถ้าพวกราชีวะ คิดเห็นไม่เหมือนกันกับสถาปัตย์ให้เราด้วย เพราเรา มีภูมิหลังมาจากวัฒนธรรม ประเพลท ความรู้ในอดีต และในประวัติศาสตร์ และจากพื้นฐานนี้เราใช้เป็นจุดยืนที่จะหันไปสู่โลกใหม่ที่จะมาถึง ห่านห้หลักซึ่งยังเป็นเยาวชนอยู่และมีประสบการณ์ในยุคใหม่อย่างเดิม บริบูรณ์ คงจะมีกันนะในเมืองกับพวกราชีวะบ้าง ผู้เชียงอย่างที่นี้อุหานามว่า Scientific Humanism ที่โลกบ้านนี้ก็มีแต่กับปรัชญาที่มีความคุณวิบูรณ์อย่างไร ? มีคำสอนให้กับนี้อุหานของมนุษย์ทุกประการหรือ ผู้คิดว่าปรัชญาวิทยาศาสตร์นี้ยังมีเชื้อบพร่องบางประการ ข้อบกพร่องนี้พวกราชีวะยังไม่สามารถที่จะประชุมสมัชชาใหญ่ขององค์การ UNESCO ทราบໄก ที่เราไม่สามารถให้คำสอนว่าคนเราจะกินอะไรไม่ หรือวิถีชีวิตริมีอะไรกัน ภายในแล้วไปไหน เรายังหนึ่นบัญชา ของภารนาไม่พั้น ถ้าเข้าไม่สามารถ Solve Mystery ของภารนาไม่พั้น ถ้าเข้าไม่สามารถ ถ้าเข้าไม่สามารถ ถ้าเข้าไม่สามารถ สักปานได้ก็ตามที่ เราจะมีรถเก็บกันก็ตามที่ จะมีปริญญาถึงกีฉบับก์ภารนาเดิม แค่ถ้าทุกคนยังห้องเชิญความจริงขึ้นหนึ่งที่ว่าเราเคยรับหนึ่งแน่นอน เรายังคงเป็นปริภานาแก่คนของ Scientific Humanism จะไม่ Satisfy ความต้องการในหัวใจของคนได้เลย แต่สมมุติว่าบันหนึ่งวิทยาศาสตร์ สามารถทำให้เราไม่ค้ายได้จะว่าอย่างไร ? เรายังทุรบคิ่ว่าในประเทกรัสเซียนกับวิทยาศาสตร์ สามารถเก็บ embryo ของคนไว้ในกรรภ์เที่ยวนานเก็บไปเป็นเด็กอยู่

๖-๗ เตือน เกี่ยวกับสร้างคนใน Test-tube นั้นหมายแพทย์อิกาลีเป็นผู้หัดลองทำขึ้นก่อนไม่กี่มีนาทีเอง นักวิทยาศาสตร์ให้ทำนายอย่างแน่นอนชัดเจนว่าอิกไม่ถึง ๒๐ ปี เขาจะสามารถผลิตเด็กได้ ท่อไปพ่อแม่ทั้งหลายไม่ต้องมีลูกอยู่แล้ว ถ้าคุณอยากมีลูกก็ไปซื้อได้ที่นักวิทยาศาสตร์ คุณอยากระได้บุตรเป็นหญิงหรือชาย ผสมสีดำหรือสีทอง นัยทางศึกษาเรื่องพ่อ เป็นฝรั่งตะวันตก หรือแบบเอเชีย นิ. I.Q. เท่าไหร่เท่าไอน์สไตน์ก็ได้ ถ้าไม่เกรงว่าจะมาปราบพ่อเมื่อญี่ปุ่น จะมีลักษณะของพ่อ เมื่อย่างไรก็บอกไปอาจารคำไม่ก็ออกล่าร์ พอได้ทำหน้าตาภูมิบ้านเรือนไว้ เรายังกลับมาพิจารณา บัญชาของเราว่า สมมุติว่า้นักวิทยาศาสตร์สามารถแก้ แก้บัญชาชีวิตได้แล้ว คือไม่ถ่ายทอดอะไรขึ้น ผ่าน อยากระทอบอย่างนี้ เวลาที่มีมนุษย์เรามีอาชญาอย่างมากก บรรมานด ๘๐-๙๐ ปี และก็ทรงตั้งเตี้ยแล้วแต่ส่วน ใหอยู่เรื่อยๆ ในโลกให้ไม่นานเท่าไนก ทั่วโลกอยู่เพียง แค่ ๕๐-๖๐ ปี เพียงอยู่แค่ ๕๐-๖๐ ปี เรา กะ ทะ เดอะเบะเวังกัน ฉ่าแกงกันถายอยู่ทุกวัน มีบัญชา ไม่จบสัน การที่มีชีวิตอยู่ไม่วันถายเลยนั้นจะไม่เป็น การสร้างนรภกันชั้นใน โลกเราหรือ? ผุดขอตาม? บัญชาที่เกิดขึ้นก็ เพราะไม่เคารพในสิทธิเสรีภาพของกัน และกัน ถึงแม้ว่าองค์การ UNO ให้ประการสิทธิมนุษย ชนชั้นในปี ๑๙๔๕ ไว้อย่างชัดเจน แต่การประการ นั้นแทบจะไม่ได้แก้บัญชาให้ประชาชนในโลกอยู่กัน อย่างสันคือโดย องค์การ UNO คงชั้นมากที่เพื่อจะแก้ บัญชาทะเดอะเบะเวังกัน หยุดยั้งสังคมรักน แต่ทั้ง กลับก็ถูกมองเป็น paradox บัญชาการซักเย้งกัน ช่ำเหง รังแกกัน ผู้ยังมีอำนาจจากอย่างคือผู้ยังพังกว่ากัน พาก ให้หมายพวงกันนั้นจะ คุ้มเนื่องจะยังวันยังมีบัญชาหาก มีความหวาดระแวงมาก ติสิทธิมนุษย์ท่องก์การ UNO

ประการน่ายังไม่เคยให้สันติสุขแก้สังคมอย่างแท้จริง ที่ เป็นเรื่องนี้ก็ เพราะว่ามนุษย์คิดจะแก้บัญชาคนสองโลกวิธี ของ Scientific Humanism เท่านั้น ซึ่งไม่ได้ให้กำ ทอบแก่ปริมาณที่วิตเราให้แท้จริง ยังกว่านั้นบางคนยัง คิดว่าวิทยาศาสตร์ไม่เกี่ยวกับการแสดง ไม่อยากไปยุ่งกับ การแสดง เห็นว่าการแสดงเป็นธรรมะเป็นเรื่องส่วนทัว เขายังพยายามหาส่วนแบ่งเรื่องการนำ Technology สมัย ใหม่มาใช้ การผลิตวัสดุมาสังเคราะห์ความท้องการของ consuming society เพราะคิดว่าเป็นวิธีแก้ปัญหา หม กิคิดว่าถ้าเราฟุ่มฟาดสุ่วสุกตุนินยไปปานไม่มีข้อมูล เช่น นั้นจะเป็นการเริ่มทันของคุณชนของเราก็อ การมาถูกทาง เพราะว่าคิดใจของมนุษย์จะไม่มีวันพบความสงบสุขใน วัสดุ จะพบสันติสุขที่แท้จริงก็แท้ในพระธรรมเท่านั้น

คนในยุคใหม่ยังมีนิโนุคุณการอะไร? ทุกคน ก็คงตอบได้ สิ่งนี้คือ “เสรีภาพ” ความรักท่อเสรีภาพ นี้มีอยู่กับมนุษย์ในทุกยุคทุกสมัย คุณเมื่อยังเป็นเด็กจะ เท่านพิเศษของมนุษย์เลยก็ว่าได้ คนยุคใหม่เข้าใจ concept ของเสรีภาพอย่างกว้างขวาง กว้างจนกระทั่งว่าใน บางครั้งเราผู้โดยรับการอบรมมาในการอบรมเบื้องต้นนี้ ที่เข้มงวดยอมรับไม่ได้

ผู้ได้รับการฝึกให้คิด ทำ แสดงออกแบบวิทยาศาสตร์จะไม่ยอมให้กรรมการที่รวมมิ่นความนิคิดส่วน ทัวของเราให้เป็นไปตามรูปแบบหรือกฎเกณฑ์ที่ก่อหนกด ให้ใช้กติกาชีวิตโดยไม่มีการเปลี่ยนแปลงบ้างเลย “An individual should avoid systematically setting up his behaviour and customs as models or rules valid for all times, all civilizations and all ways of life.”

(Learning To Be – Unesco)

นี่คือเสรีภาพของ การพูด การคิด การแสดงออก ที่

คนสุกใหม่ห่วงแผน เพื่อจะสนับสนุนความเชื่อว่า ก็ คำสอนของบรรพบุรุษก็ ธรรมเนียมทั่ว ๆ ก็ จึงถูกซักฟอก ถูกสังสัย ในมือขุนเบนอันมาก ทำให้เกิดความไม่แน่นอนขึ้นในอุดมคติ อุดมการที่ได้เคยมีมาแต่เก่า แต่ก่อน

ผู้เขียนเข้าใจว่า เมื่อสมัยเป็นนักเรียนมัธยมอยู่ ในโรงเรียนของเราระบบการแนะนำการดูภาพนิทรรศ์ที่มองเห็นเชอร์ชของศาสนาส่งมาให้ ภาพนิทรรศ์เปอร์ ๔ เมื่อวันภาพนิทรรศ์ถึงห้านั้น ยังเป็นเบอร์ ๔ แล้ว ใครที่ไปดูแบบนี้ต้องได้ว่าถูกทักทอจากศาสนาเลยก็ว่าได้ ส่วนเบอร์ ๐ และ ๒ สำหรับเด็กๆ ได้ ไม่แสดง เบอร์ ๓ เป็นของวัยรุ่นและหนุ่มสาว ปราศจากความงาม ความมั่นใจเดือดเดือดที่ถ่องหัวนั้นเป็นสำคัญแรก ในสมัยนี้การแนะนำให้มีให้ถือกันอย่างชิงชัง ปีประกายโดยที่ไม่เป็นทุกประเทาที่มีโรงเรียนภาคติด นักเรียนวัยรุ่นเป็นกันทั้งการเสรีภาพที่จะเลือกทำสิ่งที่กันชอบมากกว่าจะทำตามคำสั่ง คำแนะนำของผู้ใหญ่

นักปรัชญาชาวฝรั่งเศสคนหนึ่ง คือ Albert Camus ผู้มองเห็นว่ามนุษย์เราอยู่ในสภาพที่มีความเป็นอยู่อย่างเป็นไปไม่ได้ (absurdity of human situation) ถือมนุษย์เราถูกสิ่งความจำเป็นที่จะถ้องบังคับ ก้าวของเราให้เข้ากับหลักจริยปฏิบัติที่สังคมว่าไว้ และในเวลาเดียวกันก็รู้สึกว่าเราควรจะมีอิสรภาพทำอะไรไร้กำหนดที่เราเห็นชอบ เราจะทำอย่างไรก็ เมื่อยู่ในระหว่างแรงดึงแรงดัน Albert Camus ถูกเสนอให้เลือกเสรีภาพ นักปรัชญาผู้นี้เห็นว่าชีวิตมันสั้น ทำไม่ได้ความสุข ที่ชีวิตจะนานมาให้ เมื่อกันเดียวชันหนุ่มสาวที่ยังอยู่ in the prime of life เหมือนกุหลาบแรกเย็บ จึงเป็นคราวของท่านที่ร้อยเบอร์เซ็นต์เดิม แต่คงให้เพิ่มทับหนาท้องท่านบนเวทีในโลกนี้ นี้เป็นความคิดของนักปรัชญา

ผู้นี้ ชื่อในบ้านนี้ก็จะ “popular”มาก จนกลายเป็น condition ในสังคมใหม่ซึ่งเราเรียกว่า “permissive society” เป็นสังคมที่มีโอกาสที่จะเลือกอย่างกว้างขวาง เป็นสังคมที่บุคคล “เสรีภาพ” เหนือสิ่งอื่นใด เป็นสังคมที่เกือบจะพุ่งให้ว่าปิดปล่อย sex ให้เป็นอิสระ ไม่ถูกควบคุมเหมือนแต่ก่อน การที่จะ make love ในที่สาธารณะอย่างตามเป็นของธรรมชาติ แม้ในสังคมบ้านเรามา บรรยายการเรื่องว่ามีคุณมีให้เห็นไม่น้อยที่เดียว

เท่าที่ผมได้กล่าวมาในส่วนใหญ่ เป็นลักษณะพิเศษของสังคมในยุคใหม่ ที่ยึดปรัชญาอิสรภาพในการกระทำ เสรีภาพในการนิยมกิจกรรมสัน สรวนในบ้านเมือง ของเรางานห้องทดลองและเผยแพร่ทางทีวีในภาวะของสังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลง เป็นศั้นเทศ ๑๙ ศุลกาคม เป็นสังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลงจากสังคมเก่าไปสู่สังคมใหม่ เพื่อจะสนับสนุนเรื่องเห็นลักษณะพิเศษทั่ว ๆ ของสังคมยุคใหม่ยิ่งวันยังมากขึ้น แค่ลักษณะเข้าใจใน concept ของเสรีภาพแก้ก่อต่างออกไป

สังคมที่มีการปกคล้องโดยวัฒนธรรมชนบธรรมเนียมประเพณี จะถ้องฟื้นฟูในยุคเป็นผู้นำของสังคมนี้ จริยธรรมที่ยึดปฏิบัติกือ “Morality of Conformity” กือคนในสังคมนั้นท้องพยากรณ์ว่างคนประพฤติกันให้เข้ากับหลักศีลธรรมที่สังคมวางไว้ ให้ชนเผ่าผันกันถูกสังคมนั้นประ Eh ลุ่นสังคมในยุคใหม่ยึดหลักที่เรียกว่า “Morality of freedom” กือ “จริยธรรมแห่งเสรีภาพ” ผู้เขียนได้คิดว่า เมื่อก่อนนี้ถ้าหากเรียนหนูในหนุ่มกระโปรดสั่นแก่หัวเข่าเราแบบจะประณามว่าเป็นโถ่แก้ว ถ้าแต่ทัวเร็นน้อยจากบ้านเมืองถูกแม่ทีกาอยู่แล้ว ไม่มีไกรกล้าทำ เพราะฉะนั้นนักเรียนหนูจะแต่ก่อนจะนุ่งผ้าเช็ดขาว ๆ การแต่งก้าวแบบนั้นอาจถือได้ว่าเป็นมาตรฐานปฏิบัติของสังคม

ไครไปฟีลลิ่งเข้ามันถูกไทยแน่ ท่องมา ก็มีแพชั่นกระไปร์ง New look ราชบากเข้ามา กระปองนี้ยาวแค่ ครึ่งหน้าเข็ง ผงซ่าได้วันแรกก็พากเราเห็นนักเรียน หญิงแห่งหนึ่งนุ่งกระปอง New look มาโรงเรียน พากเราณักเรียนถึงกับตกตะตึงอุทานของทัวร์ยวความคึกคักของตามประสาวัยรุ่น แล้วเรา ก็เดินทำหารวนเข้า เกินชัยเดินขาดพยายามก็ครัวทางฟางฝ่าน ไม่กวนคือมาหนังสือพิมพ์ก็ลงข่าวกระปอง New look นี้เป็นการข่าวการเมือง ที่ก่อเรื่องราวดื้อ แล้ว มีก่อน จริงปฏิบัติ ของสังคมเป็นแบบนั้น เดียวเราได้พบคนนุ่งกระปอง สัมภัยหัวเข้าชน ไปอีกตึ่งยะ จนบินธรรมชาติไปเสียแล้วและได้เป็นที่ยอมรับในสังคมทั่วไป ถ้าเป็นสมัยก่อนคงถูกประชามั่นๆ คงที่ได้เกย์เกิร์ชั่นในครัวเรือน แม้ยุคก่อนหน้านี้มีอนกัน แต่ละยุคคนเรา ก็พยายามจะ conform ตัวเองให้เข้ากับระเบียบวินัยของสังคม คนในสังคมยุคก่อนอย่างจะแสดงออกเหมือนกัน แต่ส่วนใหญ่ไม่กล้าก็เดยดีอธรรมะที่เรียกว่า "Morality of Conformity"

นโยบายของสังคมยุคเก่าที่คือการนับถือ การเชื่อฟังคือผู้ใหญ่ ก่อระเบียบวินัยที่ผู้ใหญ่ไว้ยึดมั่น ในประเพณี การที่ใครก็ตามจะพยายามแสดงออกด้วยวิธีใดที่ไม่ conform ท่อหลังปรัชญาของสังคมนี้แล้ว จะถูกมองไม่ในแง่ไม่ดี อาจจะถูกกล่าวหาว่าเป็นพวกหัวปฏิวัติหรือนอกกฎหมาย ผ่านล่าหัวอย่างไรก็ทำหนังสั่นนโยบายของสังคมยุคใหม่ ถือว่าทุกคนมีสิทธิแสดงความคิดเห็น มีเสรีภาพในการคัดสินใจ เพราะเชื่อว่า ยังมีหลายความนึกคิดยังต้อง สังคมจะให้เสรีญ จะให้มีการเปลี่ยนแปลงไปสู่ความก้าวหน้า จุดมุ่งหมายก็คือ เพื่อเปลี่ยนสังคมอยู่เรื่อยๆ จะได้วัฒนาการไปสู่ยุคพระศรีอาริย์เสียที

สังคมที่อยู่ในระหว่างการเปลี่ยนแปลงจากยุคเก่าเป็นยุคใหม่นี้ ได้ก่อให้เกิดนิยามว่า นิใช้ชื่อย ไม่ว่าประเทศไหนก็ตาม เราจะเห็นว่ารัฐบาลในบางประเทศ เป็นที่นั่นประเทศคอมมิวนิสต์ทั้งหลายทั้งทางนี้ของนั้นให้กลับไปช่อง "เสรีภาพแบบชาวบ้านกอก" ซึ่งคอมมิวนิสต์ถือว่าเป็นนิรกรรมบากอย่างร้ายแรงได้ เช้ามาพากใช้ในประเทศของตนเป็นอันขาด

ความวุ่นวายเกิดขึ้นจากปรัชญาลัทธินิยมที่ยังคงอยู่ ผิดกัน นักเรียนในสมัยนี้คงเกิดความลงตัวอย่างที่ได้ยินคำสั่งสอนของครูแทบทั้งกันออกไป ครูคนไหนพ่อแม่คนไหนมีหัวแบบยุคหนึ่งก็จะสั่งสอนดูกดัน หรือศรีษะให้ยึดถือนั้นสิ่งนี้เป็นหลัก เป็นมาตรฐาน ในเวลาเดียวกันนักเรียนคนเดียวกันนั้นก็ใช้ใน ได้เห็นได้ฟัง เพื่อนก็ หรือครูอื่นก็ที่ยึดหลักปรัชญาแบบใหม่ๆ นักเรียนคนนั้นไม่รู้จะเชื่อใครดี ไม่รู้ว่าจะไปถูกอะไร การไฟคราว เมื่อความวุ่นวายเหมือนกัน ความวุ่นวายยังเกิดขึ้น เพราะสาเหตุที่ว่า แก่ตระคนมีความเชื่อใจในเสรีภาพและอิสรภาพส่วนบุคคลอย่างผิดๆ บางคนเชื่อ ใจว่าเสรีภาพ ก็คืออิสรภาพที่จะทำอะไรได้ก็ได้ก็จะชอบ แต่เรา ก็รู้ว่าไม่มีสังคมให้ยึดถือได้เป็นสังคม ถ้าประขากระเบียบวินัย จะเป็นสังคมของชนกลุ่มน้อย เช่น หมู่บ้าน ตำบลต่อๆ ยังประเทศชาติที่ว่ายังเด้อยังจำ เป็นจะถือมีระเบียบวินัย จึงจะอยู่รอดเป็นประเทศได้

ถ้าเราจะถามว่าเสรีภาพคืออะไร ? เราอาจจะตอบได้ว่า เสรีภาพก็คืออิสรภาพของบุคคลที่จะทำสิ่งที่ถูกก้องการหลักก็คือรวมและกฎหมาย เราไม่มีเสรีภาพค่าแม่ช้ำบ้านเด่น ไม่มีเสรีภาพทำให้เข้าเสียชื่อเสียง เราอาจมีเสรีภาพที่จะทำสิ่งที่ผิดได้ แต่ถ้าเราทำก็จะให้รับโทษ เสรีภาพยังหมายถึงความรับผิดชอบ ผู้ที่มีสิทธิเสรีภาพมากก็ต้องมีความรับผิดชอบมาก

ขึ้นแท่นนี้ ด้วยตัวเอง เช่น แม่ทัพนีเสรีภพที่จะออกคำสั่งให้ผู้อยู่ใต้บังคับบัญชาของตน ส่วนผู้ใต้บังคับบันนี้ ไม่มีสิทธิ์ที่จะฝ่าฝืนคำสั่งนั้น การใช้เสรีภพของแม่ทัพ มีความสำคัญมากที่อ่าวสักภพ และเสรีภพของส่วนรวม เพื่อรวมกันอาจช่วยให้คนมาสู่สังคมหรือความทายะนามาสู่กันได้ ซึ่งเห็นว่ามีเสรีภพมากก็ทำให้ เรายังมีความรับผิดชอบมากขึ้นหากมีสิ่งใดเป็นความจริงที่ไม่ถูกพิสูจน์ แต่ก็เป็นสิ่งที่ยากที่จะให้ทุกคนเข้าใจ เป็นหัน กันที่เพียงได้มีโอกาสหายใจในบรรยากาศของเสรีภพ จึงคุ้มประทับที่เพียงได้รับเอกสารเดียว

ในฐานะที่ทำหน้าที่เป็นนักเรียนชั้นเกรียงไกรคึกคัก เป็นผู้ที่อยู่ในยุคของการเปลี่ยนแปลงจากว่า เป็นกฎหมายที่ให้ความเสรีได้ เราควรจะทำความเข้าใจ กับ concept ของ freedom ว่าเราอย่าง free ได้แค่ไหน ความที่กันของผู้คน ผู้เดินทางมีอิสระสมบูรณ์ภายในระบบของศีลธรรมและกฎหมาย เราจะเข้าใจ concept ของอิสระภพได้ถ้าที่เมื่อเรายอมรับขอบเขตจำกัดของตน เป็นไปได้ใหม่ที่เราจะมี absolute freedom ? ผู้เชื่อว่าเป็นไปได้ ลักษณะสังคมมนุษย์ของทำให้เสรีภพส่วนบุคคลท้องอยู่ในขอบเขตจำกัด เราจำเป็นต้อง เก็บพอก่อให้ความต้องการของผู้อื่นเหมือนกัน ทั้งอย่างเช่น ถ้าเราไม่อยากให้เพื่อนบ้านของเราเป็นภัย หรือเพียงค้างรบกวนเรา เราจะไม่ควรทำที่เขา ทั้งๆ ที่เรายากจะทำ เราต้องยกให้ไม่ใช่เสรีภพการกระทำ ของเราก็ เพราะเราเกิดมาเป็นคนต้องอยู่ในสังคมมนุษย์ ท่านทึ่งหลายได้เกิดมาในโลกนี้แล้วท่านไม่มีเสรีภพที่ จะเลือกไม่เกิด ท่านมีสภาพเป็นคน ท่านจะเรียกว่า ไม่ใช่สภาพนี้ไม่ได้ แต่ในสภาพของความเป็นคนที่ ท่านกำลังเป็นอยู่ในปัจจุบันนี้ ในทัวร์ของมนุษย์กลับ

กตัญเป็นขอบเขตจำกัด การที่ท่านคิดว่าตนจะทำสิ่งใด ไม่แก่ก่อตนอื่น ซ่างเช่น ถ้าการ isolate ท่านอยู่กับคนตัวเดียว แล้วไม่เข้าไปนานท่านอยู่ในโลกนี้ไม่ได้ ทำไม ? คนในสังคมเข้าบินก้องอยู่ด้วยกัน เพื่อรวมมนุษย์ เป็นสังคม ถ้ามนุษย์คนใดแยกตัวออกไม่อยู่ในบ้าน แล้วไม่เข้าไปนานเข้าจะถูกย์เสียสภาพความเป็นคนโดยไม่รู้ตัว ฉะนั้นความเป็นสังคมเป็นป้ำเดือนมากัน การที่ เข้าอยู่ในสังคมมนุษย์ การที่ต้องพึ่งเพื่อนสูง สิ่งที่ แต่ละที่ทำให้ความเป็นคนของเขามีความเป็นคนมากขึ้น เข้าอยู่เมื่ออยู่ในสังคมอย่างนี้ เขาจะ isolate ท่านอยู่ เมื่ออยู่บันการกลางมหาสมุทรคนเดียวไม่ได้ ถ้าเข้า ทำเมื่อไหร่ เขายังมีตัวเองเมื่อนั้น ความเป็นคน ของเขายังไม่ได้เข้าห้องน้ำไป เพื่อจะน้ำเราะเห็นว่า เราทุกคนต้องพึ่งซึ่งกันและกันไป ตัวอย่างเช่น ท่าน หันหน้ายันงอยู่ตรงนี้ท่านห้องพึ่ง ท่านห้องพึ่ง ใคร ? ท่านนั่งอยู่ในห้องนี้เอง ถ้าเกิดสร้างคุณผีมีกรรมกร ซึ่งมีสภาพเป็นก่อออกแบบ และวิถีการควบคุม ถ้าวิถีการ ดำเนินแบบไม่คี เขายากความรับผิดชอบต่อสังคมแล้ว นี่ corruption มาก ไม่อาจได้หน้าที่ของตน อะไร ก็ช่างเตอะ ขอให้มันสร้างเสร็จไปก็แล้วกัน ผู้คนด้าน หน่อยว่า ท่านผู้ก่อตั้งนั่งอยู่ที่นี่ก็จะความสนใจใหม่ ? จะรู้สึกปลดภัยใหม่ ? เสรีภพของท่านจะไม่ถูกรัง ควนหรือ ? ใจจะไปที่ราบว่าที่กذاไม่พังลงมา ใน เมื่อเราได้เกยเห็นหัวอย่างที่ก่อพังกันมาแล้ว เพื่อจะนี้ ทัวร์ท่านเองเมื่อจะไม่ได้เกี่ยวข้องกับการสร้างที่ดี ความ ปลดภัยของท่านก็ต้องขึ้นอยู่กับอีกคนหนึ่ง เสรีภพ ของท่านที่นั่นอยู่กับเสรีภพของอีกคนหนึ่งที่มีความรับผิดชอบ ไม่ว่าเราจะทำอะไรไม่ก็เป็นการใช้เสรีภพที่ จะเลือกทำหรือไม่ทำ การกระทำของเราย่อมมีอิทธิพล

ก่อผู้อื่น เม็การงคกรทำก็อยู่เดชะฯ ก็มีอิทธิพลต่อ กันอื่นได้เหมือนกัน เช่น เราได้ยินใครคนหนึ่งให้ข้อ เหตุจริงที่ผิดๆ แล้วบอกต่อมนุษย์ ทำให้คนก่อผู้อื่นนั้น เห็นไปผิดทางไปด้วย เราดูซึ่งอยู่ในสถานการณ์นั้นกับ ผู้อื่นก็จะเป็นธุระไม่ใช่ ความเงียบของเราก็ถือว่า ขาด เพราะเราไม่ยอมใช้สิทธิเสรีภาพของเราที่จะพูด ความจริง เพราะฉะนั้นเราจะเห็นให้ว่าการใช้อิสระเสรี ภาพที่จะถือก้าวกระโดดไปที่ถูกที่ควร หรือตัวเว้นการทำ อะไรมากไปที่ไม่ถูกไม่ควร ก็เป็นการใช้เสรีภาพแบบผู้ที่ รู้จักวันผิดชอบย่อ渑ก่อให้เกิดผลดีแก่ส่วนรวม คนเรา จะมีเสรีภาพโดยสมบูรณ์ได้ก็ต่อเมื่อเรามีความปลดปล่อย และมีเด็กิยภาพที่มั่นคง นั่นก็คือเสรีภาพของเรามีอยู่ได้ เมื่อเรายอมรับรองเสรีภาพของคนอื่น

คนบางคนเห็นว่าใช้ความรับผิดชอบโดยใช้เสรีภาพเป็นข้ออ้าง เมื่อเร็วๆ นี้ที่โรงเรียนแห่งหนึ่งแต่ๆ ผู้สอนบุรุษ กรุ๊ปใหญ่ได้ประการคให้มีเรียนชดเชยในวัน เสาร์ เพราะว่าโรงเรียนนั้นบังเอิญมีเหตุจำเป็นต้องหยุด เรียนบ่ายๆ เนื่องจากน้ำท่วมโรงเรียน และไม่กี่วัน ท่องมาเป็นวันเผาพิธีชนชั้นนิหยุตเรียนเพิ่มอีก ๔ วัน กรุ๊ปนุ่มนิ่งกัดก้านก้าวกระโดดกันที่ โดยอ้างว่าเป็นการ วิเคราะห์สิทธิเสรีภาพของครู เป็นการเอาเปรียบครูและ นักเรียน ผู้สอนบุรุษสักคนเท่านั้นจ่าว่าทำในครุผู้นั้นกลับมอง ไม่เห็นการมาสอนชดเชยเพราะมีเวลาเรียนไม่พอ เป็น การเสียตตอกคนเองเพื่อนักเรียนบ้าง? เสรีภาพที่แท้จริง ไม่ใช่การปฏิเสธความรับผิดชอบ ไม่ใช่การหาความ สบายส่วนตัวแทนการรู้จักรับผิดชอบต่างหาก เสรีภาพ คือโอกาสที่จะใช้ความรับผิดชอบ มิใช่โอกาสที่จะเลี่ยง ความรับผิดชอบ

ขอบเขตจำกัดของเสรีภาพส่วนบุคคล ถือความ

จำเป็นที่จะถือของมรับว่าในสังคมท้องถิ่นภูมิภาคเนื้อที่ กติกา เพราะว่าภูมิภาคเนื้อที่ กติกา นี้ทำให้เสรีภาพ บรรลุถึงความสมบูรณ์ บางคนพอได้ยินผู้อื่นเช่นนี้ อาจจะรู้สึกไม่ชอบก็ได้ เพราะเกรงว่าจะเป็นการจำกัด เสรีภาพในนามของเรียนวินัยเป็นข้ออ้าง และถ้าจะ จะเป็นได้ว่าเขากลมประสมการณ์เกี่ยวกับเรื่องนี้พอกว่า ที่เห็นภูมิภาคเนื้อที่ วินัย กติกา ถูกตั้งขึ้นมาโดยอารมณ์ ของคนบางคนที่ชอบแก้ไขการก่อได้ ผนงขอแสดงความ เห็นใจและคิดว่าเป็นนโยบายที่คิดเห็นกับที่เราท้อง ระหว่างกันในเรื่องนี้ แต่เราทุกคนคงยอมรับว่า ภูมิภาคเนื้อที่ กติกา นี้เป็นมือเดียวของเสรีภาพอย่างเห็นได้ชัด เช่น กติกา การเด่นพุกน้อย เกมส์อะไรจะไว้ความหมายถ้า เราเด็กกติกา คนเด่นบางคนอาจจะคิดว่าคนทึ่กติกาก ให้ไว้กันเนื่นความบ้าจะไร้เห็นนี้ที่จะบังคับให้พวกเราระ ทะฟุกนอยดภัยในสังคมบ้าน ทำไม่ให้เราเกิด ความใจชอบ ทำไม่ก่อปะทะ กรรมการบินกรรษ พก็จากการ ไม่เจ้า ฯลฯ นักฟุกนอยด ที่แท้จริงจะไม่เห็นด้วยกับคำกล่าวเช่นนี้แน่ ทำไม่? มันเป็น common sense ธรรมชาติของ เสรีภาพของ เรายาทุกริตรอนถ้าอิกร้ายหนึ่งไม่ยอมถือกติกา การเด่น พุกนอยดภัยความหมาย เลิกเด่นกันดีกว่า

ในสถานการณ์วิเคราะห์ความรับผิดชอบของเราก็เหมือนกัน เรา จะเห็นว่าขอรับเข้ารักษาของเสรีภาพก็คือได้ที่บังคับ เสรีภาพให้มีอยู่ได้ และภูมิภาคเนื้อที่ได้ที่ต้องก่อให้สัก เนื่องจากเราถูกขัดขวางโดยภูมิภาคเนื้อที่เรามีอิสระภาพมาก ขึ้น ปลดปล่อยมากขึ้น สะทกสะท่ำมากขึ้น และสนุกได้ มากขึ้น ถ้าเราเด็กภูมิภาคเรารู้สึก บ้านเมืองจะเป็นอย่าง ไร? มันจะกลายเป็นเมืองคนบ้าๆ นี่เอง ใช่ไหม? เสรีภาพเพื่อจะบรรลุถึงความท้องส่วนรวม เป็นสิ่งที่

กันในทุกใหม่เริ่มมองเห็นกันมาแล้ว Spinoza กล่าวว่า “Freedom is the understanding of necessity” กฎ ระเบียบยังเป็นถักหินเด่นเฉพาะของสถาบัน หรือ ตั้งคณ ซึ่งแต่ละแห่งมีเอกลักษณ์ของตนเอง กฎ ระเบียบ บางอย่างสูงกว่าความต้องการของตั้งคณหนึ่งอาจไม่สูงกว่า ความต้องการของอีกตั้งคณหนึ่งก็ได้ เช่น กฎ ระเบียบ ของโรงเรียนเตรียมทหารที่ว่าด้วยเรื่องการไว้ผน โรงเรียนเตรียมทหารไม่ได้มีแค่การเข้าเรียน แต่ถ้าการ อยากรเข้าไปเรียนต้องถือระเบียบว่าด้วยการตัดผมสั้น ก็ไม่ต้องไปเรียน นี่เป็นปกติการของเข้า เป็นเอกลักษณ์ ของเข้า แต่จำเป็นต้องมีระเบียบเข่นให้รื้อไม่จึงจะทำ ให้โรงเรียนเป็นโรงเรียนเตรียมทหาร ความหมายตาม มีแค่ในหนึ่งข้อด้วยกับความต้องการของตั้งคณนั้น เข้า เป็นผู้ตัดสินเอง พอกำท่านหันထ้ายไปใช้ก็จะเก็บโภ เมื่อผู้ ใหญ่ ถ้าท่านไม่เห็นดีให้ลงมาด้วย ท่านก็อาจจะ เสนอการเปลี่ยนแปลงได้ แต่นี่เป็นเรื่องของเข้า สิ่งที่ ผูกขาดจะต้องให้ท่านเห็นก็ต้อง ระเบียบ ปกติหันหัวด้วย ที่ตั้งคณวางไว้นั้น เปลี่ยนแปลงได้ไม่จำเป็นก็ต้องอยู่รั้ว การป้องกัน แต่ควรจะเปลี่ยนเมื่อไหร่นั้น และควรจะ เปลี่ยนเป็นเรื่องของกติกาจะบอกได้ เมื่อให้เรา ควรจะเอาความคิดก่อ ๆ ออกจากสมองของเรา และ เมื่อไรจะเอาความคิดใหม่ ๆ มาใส่แทนที่ เมื่อให้ควร เก็บรักษาของก่อไว้ และเมื่อให้ควรจั่มมันเสีย เอา ของใหม่มาใช้ เป็นเรื่องที่ต้องการพิจารณาและศึกษา ข้อมูลกับผลได้ผลเสียอย่างต่อ仗แท้เสียก่อน นิดหนึ่ง การเปลี่ยนแปลงจากการบันหนึ่งไปสู่ระบบหนึ่งโดยไม่มี การกระเทย ย่อมก่อให้เกิดความวุ่นวาย

ยอมเข้าจากตัวของเสรีภาพส่วนบุคคล ยังเกิด

ขึ้นมาทันทีก็ต้องเห็น ไม่มีมนุษย์คนใดจะยัง ไม่สักปานให้ก้ามที่จะอยู่เหนือขอบเขตจำกัดนี้ จะมี ไก่กล้าไปท้าทายกับกฎของธรรมชาติอยู่บ้างเห็น จะไม่มี เราทุกคนอยู่ภายใต้กฎนี้ จะขอบหรือไม่ก็ตาม ถ้าเราจะพิจารณาให้ลึกซึ้งเข้าไปอีก เราจะเห็นว่าขอบเขตจำกัดของเสรีภาพส่วนบุคคลเกิดมาจากการที่เราเอง เรายากจะกระโจนจากสปริงบอร์ดหนึ่งระหว่างน้ำ แบบนักว่ายน้ำแซมป์โลก ถ้าเราไม่มีสมรรถภาพของเรา ก็ทำอย่างเขาไม่ได้ ทั้ง ๆ ที่เรา มีความประณญาณ แรงกล้า ทุกคนจึงต้องเรียนรู้ว่าตนของมีขอบเขตจำกัด ในเรื่องไหนบ้าง

คุณรำวงกันมีนักที่ขาดความไว้ใจในตนเอง ขาดความกล้าหาญ คุณเช่นว่าจะไม่ค่อยใช้เสรีภาพ ของเข้าเลย เพราะเข้ากลัว กลัวที่จะทำผิด กลัวกวน หัวเราะเยาะ พูดง่าย ๆ ก็คือว่า เสรีภาพไม่ใช่ของที่จะ หันยันให้แก่ใครได้ง่าย ๆ นัก เสรีภาพเป็นของมีค่า เราอาจจะดูว่าเรามีสมรรถภาพที่จะมีเสรีภาพได้แค่ ในหนัง ไม่มีอุทุกคนมีสมรรถภาพไม่เท่ากัน เสรีภาพ เป็นคำสองคำ ได้เหมือนกัน เหมือนกับเราดูว่า ในการ นั่งความสิทธิพกนั้น ทุกคนหรือ?

ขอเเพรย์นเทียนคั้งตัวมาหนึ่ง apply เข้ากับ ชีวิตของเรางั้นคงเหลือได้ ในชีวิตเราเองเหมือนคนอยู่ ในเรือกกลางทะเล คนนั้นต้องการความรู้ความสามารถ ที่จะนำเรือของตัวไปสู่เป้าหมาย คน ๆ นั้นเมื่อเสรีภาพ อิสระภาพทุกประการ เท่าเสรีภาพและอิสระภาพของเข้า ขึ้นอยู่กับความรู้ความสามารถของเข้าในขอบเขตจำกัด ของขอบเขตนี้เข้าเองก็ต้องขึ้นอยู่กับสถานการณ์ที่เข้า เลือกไม่ได้ หรือที่เราเรียกว่า “ทางคุณ”